



4t d'ESO

| ASSIGNATURES | HORARI SETMANAL |
|-----------------------------------|-----------------|
| Anglès | 3 |
| Llengua castellana i literatura | 3 |
| Llengua catalana i literatura | 3 |
| Geografia i història | 3 |
| Educació física | 2 |
| Matemàtiques A o B | 3 |
| Atenció Educativa o Religió | 1 |
| Educació en Valors Cívics i Ètics | 2 |
| Tutoria | 1 |
| 2 matèries optatives bloc 1* | 6 |
| 1 matèria optativa bloc 2 | 3 |
| Total d'hores setmanals | 30 |

| ASSIGNATURES BLOC 1 (3 h) |
|---|
| Biologia |
| Física i Química ** |
| Economia |
| Formació i Orientació Personal i Professional |
| Tecnologia |
| Llatí |
| Expressió artística |
| Digitalització |
| ASSIGNATURES BLOC 2 (3 h) |
| Digitalització |
| Expressió artística |
| Música |
| Francès |
| Alemanys |
| Tecnologia |

* Escolliu les dues que més us interessin. Si no fos possible oferir aquest itinerari per la organització del centre, us avisarem per fer un canvi.

** Es recomana cursar les matemàtiques B.

Informació d'interès sobre el que es farà a cada matèria del BLOC 1:

BIOLOGIA I GEOLOGIA

Quins sabers treballarem en les diferents situacions d'aprenentatge?

- Sobre la Terra a l'univers
 - Origen de l'univers i del sistema solar.
 - Hipòtesi sobre l'origen de la vida en la Terra.
 - Principals investigacions en el camp de l'astrobiologia.
- Sobre Geologia:
 - Relleu i paisatge: diferències, la seva importància com a recursos i factors que intervenen en la seva formació i modelatge.
 - Estructura i dinàmica de la geosfera.
 - Els efectes globals de la dinàmica de la geosfera des de la perspectiva de la tectònica de plaques.
 - Processos geològics externs i interns.
 - Els talls geològics.
- Sobre la cèl·lula
 - Fases del cicle cel·lular.
- Sobre genètica i evolució
 - ADN i ARN.
 - L'expressió gènica, el codi genètic i resolució de problemes relacionats amb aquestes.
 - Mutacions
 - Fenotip i genotip: definició i diferències.
 - Resolució de problemes senzills d'herència genètica.
 - Teories sobre l'evolució: lamarckisme, darwinisme i neodarwinisme..

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats a conèixer el funcionament de l'Univers, la Terra i dels éssers vius, així com aquells que desitgin ampliar els coneixements iniciats a tercer d'ESO.
- Aquells que vulguin seguir estudis relacionats amb la Biologia i/o Geologia (Batxillerat de Ciències i cicles formatius de la branca sanitària).

ECONOMIA I EMPRENEDORIA

Què farem a classe?

- Introduïrem conceptes econòmics bàsics. Veure perquè és important l'estudi de l'economia.
- Introducció a la Microeconomia. Economia personal i les nostres finances. Com gestionar els nostres primers estalvis. Com gestionar els nostres primers deutes.
- Veure l'empresa. Tipus i com es gestionen.
- Introducció a la Macroeconomia. L'estat i l'economia internacional. Dades com el PIB, Distribució de la renda, impostos, diners...
- Relacionar el temari amb l'economia real amb notícies de premsa, dades d'actualitat, vídeos i pel·lícules que tinguin relació amb el currículum.
- Veurem com és el perfil d'una persona emprenedora
- Com tenir idees de negoci i com iniciar un projecte empresarial

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Persones que tinguin interès per l'economia i vulguin tenir coneixements en la matèria.
- Alumnat que vulgui seguir el batxillerat social/general i cursar Economia en estudis posteriors.
- Alumnes interessats en projectes de negoci i que en un futur voldrien gestionar i crear una empresa.

LLLATÍ

Què farem a classe?

Es treballen dos aspectes:

1) Aspecte lingüístic

- Practicar la comprensió i l'expressió, mitjançant frases llatines senzilles, amb l'ajut de vocabulari i de paradigmes o models de morfologia i de sintaxi. No es tracta tant de memoritzar morfologia i sintaxi sinó de

comprendre les estructures morfològiques i sintàctiques llatines, comprendre frases llatines senzilles amb el material que l'alumne tindrà al seu abast, i escriure frases traduïdes que tinguin un grau d'expressió correcte amb la finalitat de millorar la comprensió i l'expressió en les llengües que l'alumne coneix.

- Practicar l'adquisició de vocabulari culte i d'expressions llatines que s'empren als diferents mitjans de comunicació, amb l'estudi d'etimologies i aforismes o frases fetes.

2) Aspecte cultural i de pervivència. Adquirir els coneixements suficients perquè l'alumne pugui comprendre a través del món antic la civilització actual i la cultura del seu entorn, d'allà on viu i de la seva comunitat espanyola i europea.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- És absolutament imprescindible per a aquells alumnes que vulguin estudiar un batxillerat humanístic perquè els servirà de base.
- És recomanable per als estudiants que vulguin fer batxillerat social i artístic per establir la base dels coneixements culturals generals que necessiten.
- Els estudiants del batxillerat científic, perquè la comprensió d'enunciats i de vocabulari científic d'origen grecollatí els ajudarà a desenvolupar la comprensió general de totes les altres matèries.
- Aquells alumnes dubtosos per no tancar possibilitats.
- I, finalment, els alumnes que finalitzaran els seus estudis d'ESO, ja que és una base lingüística per millorar la seva comprensió i expressió oral i escrita i una base cultural per comprendre millor el món actual i poder tenir una opinió pròpia.

FÍSICA I QUÍMICA

Què farem a classe?

La física i química del quart curs inclou, dins la part de física:

- L'estudi del moviment, tant uniforme (MRU i MCU) com uniformement accelerat (MRUA).
- Conèixer l'efecte de les forces sobre el moviment dels cossos, aplicant les Lleis de Newton. I l'estudi de la pressió, de l'energia mecànica i la propagació de la calor.

D'altra banda, l'àmbit de la química es centra en:

- El coneixement de la matèria (estructura interna i enllaç químic) i estequiometria de les reaccions químiques, incloent càlculs amb gasos, dissolucions i reactiu limitant.

Els coneixements adquirits en aquesta assignatura serviran als alumnes per a l'anàlisi i la interpretació del món que els envolta.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- És absolutament imprescindible per a aquells alumnes que volen fer el batxillerat científic. També la recomanem a l'alumnat que mostra interès per adquirir continguts de cultura científica i ha obtingut una bona qualificació a física i química de 3r d'ESO.

TECNOLOGIA

Què farem a classe?

L'àrea s'organitza entorn al desenvolupament de projectes tècnics amb un gran component pràctic i tècnic.

Els projectes giren al voltant de la mecànica, l'electricitat, l'electrònica i la programació tot lligat amb l'estudi i l'aplicació de les noves tecnologies de la Informació (dibuix assistit per ordinador, fulls de càlcul, etc.) als treballs.

- Es realitzaran pràctiques d'electrònica al taller
- S'introdueix la robòtica programant amb Arduino com element de control i altres eines informàtiques per ajudar a dissenyar i fabricar les maquetes
- S'utilitzen programes per a la impressió en 3D

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Alumnes tant del 4t d'ESO acadèmic com aplicat

- Alumnes que pensen accedir a un Batxillerat Científic
- Alumnes que pensen accedir a la Formació Professional de Grau Mitjà
- Tots aquells que desitgin aprofundir en els seus coneixements tecnològics

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

Què farem a classe?

La materia es planteja com un espai per estimular el desig d'expressar una visió personal del mon a través de produccions artístiques pròpies i l'anàlisi de processos de creació d'altres creadors.

S'articula de dos grans blocs:

- A. Tècniques gràfiques i plàstiques**
- B. Fotografia, llenguatge visual audiovisual i multimedia.**

Aprofundirem en els aspectes artístics del dibuix, el color, el volum, la composició, l'experimentació de tècniques i materials utilitzant-ne tant els tradicionals com alternatius i tecnològics. Analitzarem imatges artístiques, de publicitat, fotografia, etc.

- Potenciarem l'ús del llenguatge plàstic i visual com a mitjà d'expressió personal i creatiu.
- Aprofundirem en l'ús de diferents tècniques, suports i materials:
 - dibuix a llapis, carbó, aiguada...
 - utilització de pinzells, acrílics i tècniques mixtes en diferents suports.
 - experimentació del volum en diferents materials.
 - Experimentació amb continguts i materials propis de la fotografia, publicitat, disseny i imatge en moviment.
- Analitzar el fet artístic i les seves manifestacions a l'entorn.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge, que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells que desitgin realitzar un batxillerat o carrera enfocats a temes relacionats amb Belles Arts, Periodisme, Disseny, Imatge i Mitjans de Comunicació, Cinema, Arquitectura, Enginyeria. També aquells alumnes que vulguin fer cicles de caire més artístic com Autoedició, Joieria, Disseny gràfic, Il·lustració, etc.

FORMACIÓ I ORIENTACIÓ PERSONAL I PROFESSIONAL

Què farem a classe?

Aquesta assignatura i tots els seus continguts et seran molt útils de cara a la teva formació i el teu futur professional.

Els continguts principals són els següents:

- Formació i Orientació Personal i Professional cap a la vida adulta
- Projecte personal, acadèmic, professional i aproximació a la cerca activa d'ocupació
- Autoconeixement i l'ésser humà

A classe desenvoluparem el següent:

- Estudiarem sociologia, psicologia i antropologia
- S'aprendran tècniques d'atenció, motivació i millora de la memòria
- Es treballarà la intel·ligència executiva i emocional
- Aprendrem a relacionar-nos millor amb els altres
- Aprendrem a definir un camí acadèmic i professional
- Aprendrem a definir un pla de recerca activa d'ocupació per el futur

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Persones que tinguin interès per el món professional i l'autoconeixement.
- Alumnat que vulgui continuar estudiant a qualsevol cicle formatiu.
- Alumnat que vulgui continuar estudiant a qualsevol batxillerat.

DIGITALITZACIÓ

Què farem a classe?

La matèria s'organitza entorn al desenvolupament d'activitats pràctiques emprant les eines informàtiques d'ús comú.

Introduïrem els principals components d'un sistema informàtic (maquinari, sistema operatiu i programari d'ús comú) seguit d'un aprofundiment en els coneixements sobre:

- Seguretat informàtica.
- Internet i xarxes socials virtuals.
- Multimèdia (edició d'àudio i vídeo).
- Publicació i difusió de continguts (presentacions, webs, podcast i vídeos).
- Programació Web

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Qualsevol alumne. L'ús de les eines informàtiques és cada vegada més ampli dins qualsevol àrea del coneixement o activitat professional.

Informació d'interès sobre el que es farà a cada matèria del BLOC 2:

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

Què farem a classe?

La matèria es planteja com un espai per estimular el desig d'expressar una visió personal del món a través de produccions artístiques pròpies i l'anàlisi de processos de creació d'altres creadors.

S'articula de dos grans blocs:

- C. Tècniques gràfiques i plàstiques**
- D. Fotografia, llenguatge visual audiovisual i multimedia.**

Aprofundirem en els aspectes artístics del dibuix, el color, el volum, la composició, l'experimentació de tècniques i materials utilitzant-ne tant els tradicionals com alternatius i tecnològics. Analitzarem imatges artístiques, de publicitat, fotografia, etc.

- Potenciarem l'ús del llenguatge plàstic i visual com a mitjà d'expressió personal i creatiu.
- Aprofundirem en l'ús de diferents tècniques, suports i materials:
 - dibuix a llapis, carbó, aiguada...
 - utilització de pinzells, acrílics i tècniques mixtes en diferents suports.
 - experimentació del volum en diferents materials.
 - Experimentació amb continguts i materials propis de la fotografia, publicitat, disseny i imatge en moviment.
- Analitzar el fet artístic i les seves manifestacions a l'entorn.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge, que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells que desitgin realitzar un batxillerat o carrera enfocats a temes relacionats amb Belles Arts, Periodisme, Disseny, Imatge i Mitjans de Comunicació, Cinema, Arquitectura, Enginyeria. També aquells alumnes que vulguin fer cicles de caire més artístic com Autoedició, Joieria, Disseny gràfic, Il·lustració, etc.

MÚSICA

Què farem a classe?

- Escoltarem i analitzarem música de diferents estils i procedències: música pop, música escènica, ètnica, rock and roll, jazz...
- Ampliarem el repertori interpretatiu segons els estils musicals treballats a classe, gaudint així de l'escolta, la interpretació i la creació musical.
- Estudiarem la incidència de la música als mitjans de comunicació (ràdio, televisió), així com també la influència d'aquesta a la publicitat.
- Aprendre a tocar diferents estils musicals amb els diferents instruments de l'aula (instrumental Orff) i amb altres instruments ètnics.
- Improvisació amb la música del segle XX.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquells alumnes que vulguin estudiar un batxillerat artístic o que estiguin cursant estudis oficials al Conservatori Professional de Música de Menorca.
- Els estudiants que vulguin estudiar un batxillerat social i humanístic per ampliar els seus coneixements.
- Aquells alumnes que desitgin ampliar creativament les seves experiències musicals, aprofundint i millorant els seus coneixements musicals.

DIGITALITZACIÓ

Què farem a classe?

La matèria s'organitza entorn al desenvolupament d'activitats pràctiques emprant les eines informàtiques d'ús comú.

Introduïrem els principals components d'un sistema informàtic (maquinari, sistema operatiu i programari d'ús comú) seguint d'un aprofundiment en els coneixements sobre:

- Seguretat informàtica.
- Internet i xarxes socials virtuals.
- Multimèdia (edició d'àudio i vídeo).
- Publicació i difusió de continguts (presentacions, webs, podcast i vídeos).
- Programació Web

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Qualsevol alumne. L'ús de les eines informàtiques és cada vegada més ampli dins qualsevol àrea del coneixement o activitat professional.

SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: FRANCÈS/ALEMANY

Què farem a classe?

- Aprendre a comunicar-nos oralment i per escrit en una segona llengua estrangera a nivell bàsic i intermedi, és a dir, a entendre, a parlar, a llegir, a escriure i a interactuar (conversar, dialogar, etc.).
- Tractarem temes quotidians com ara els amics, la família, l'escola i els estudis, l'illa, la ciutat, la casa, el temps lliure, les afeccions, els interessos, les habilitats, els esports, la música, les vacances, la natura, els viatges, etc.
- Es farà d'una manera amena i lúdica utilitzant tot tipus de recursos, materials i activitats: llibres de text i d'exercicis, Internet, exercicis interactius en parelles o en grups, intercanvi de correu electrònic, vídeos, pel·lícules, cançons, jocs, viatges, etc. També farem activitats d'auto i coavaluació.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- La segona llengua estrangera és d'oferta obligatòria i pots escollir-la si t'agraden les llengües, si vols augmentar el teu bagatge cultural sobre altres països (geografia i costums, grans personalitats, actualitat...), si t'agrada viatjar o si vols fer nous amics estrangers.
- En acabar l'escola, la segona llengua estrangera et facilitarà poder accedir a estudis posteriors, poder fer estades acadèmiques o professionals a l'estranger, ser capaç d'adquirir títols oficials de llengües, saber orientar-te millor en el món laboral a l'hora de cercar i trobar feina i poder fer viatges i turisme.

TECNOLOGIA

Què farem a classe?

L'àrea s'organitza entorn al desenvolupament de projectes tècnics amb un gran component pràctic i tècnic.

Els projectes giren al voltant de la mecànica, l'electricitat i l'electrònica tot lligat amb l'estudi i l'aplicació de les noves tecnologies de la Informació (dibuix assistit per ordinador, fulls de càlcul, etc.) als treballs.

- Es realitzaran pràctiques d'electrònica al taller
- S'introdueix la robòtica programant amb Arduino com element de control i altres eines informàtiques per ajudar a dissenyar i fabricar les maquetes
- S'utilitzen programes per a la impressió en 3D

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- **Alumnes tant del 4t d'ESO acadèmic com aplicat**
- Alumnes que pensen accedir a un Batxillerat Científic
- Alumnes que pensen accedir a la Formació Professional de Grau Mitjà
- Tots aquells que desitgin aprofundir en els seus coneixements tecnològics